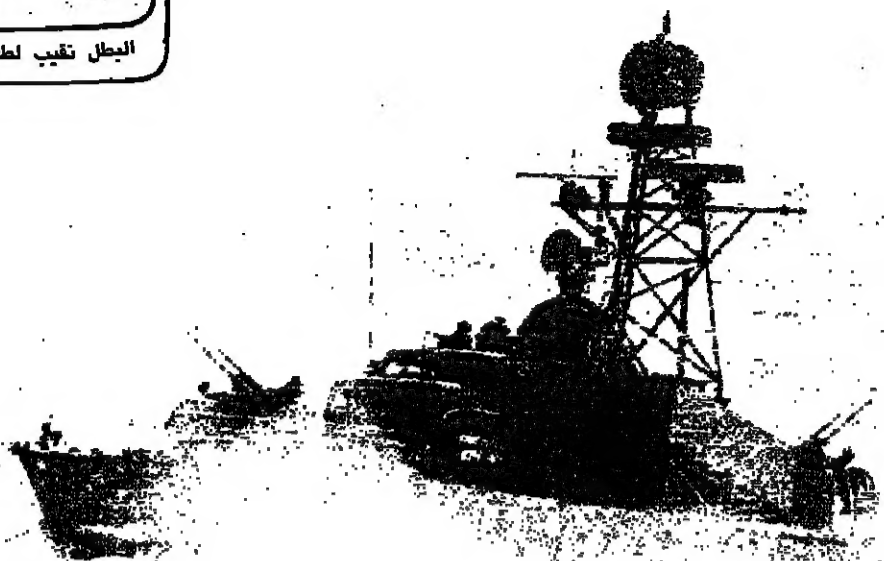


لائقہ قمر اح

نَدِيرَات



البطل تقيب لطفى جاد الله

تحتفل القوات الجوية اليوم ٢١ أكتوبر، بذكرى
الضحايا للمسيرة الجوية، التي دارت رحاها شرق
بيروت في ذلك اليوم من عام ١٩٦٧، في فكر الشهيد
الرائد الإسرائيلي المرحوم، ولاء الذي غلقت ثقل
وحدات الأسطول الإسرائيلي، على سفن وشناط الصواريخ
المصرية، وانتهت المعركة الجوية بأضرار في إحدى
الوحدات الإسرائيلية مسلحة - مسلح انضاما من أحد
الصواريخ، الذي كان يقوده الطيار الكويتي السيد
جدا له، الذي لم يصدق هو وجرحه أثناء مرور
البحرية الإسرائيلية، المعركة التي قتلت إسرائيل ثمة
يها في البحر المتوسط - مع هذا النصر العظيم
الرائع في غير معنويات الشعب والجيوش المصرية، حيث
اللعلم اجتمع باصر من التسليح، وان جيشنا
هزم في معركة لم يحارب فيها، واننا نقرون بال
الامتيازات في تحطيم أسطول القوات الإسرائيلية
الي لا تهاجم، الذي تدمر احدى الوحدتين تحطيم أسطول
جدا طيارين الشهد بعد بست سنوات فقط. واليوم
تلتقي الدولة، بصناعة هذا البطولة المجيدة، الذي
استطاع مع جولة تدمير امدات.

العمد البطل لطفه جاد الله :

اللش المصرى رقم ٥٠١ روسى الصنع مزود بصواريخ طراز سنايكس الروسية الصنع الذى قلم طاقمه بقيادة النقيب لطفي السيد حاد الله يتدمر المدمرة الاسرائيلية ايلات في دقائق معدودة.

كنا نملك القوة ولا نستطيع استخدامها لمواجهة استفزاز الاسرائيليين لنا



لواء بحري محمد
 شريف الصديق قائد
 القوات البحرية
 العميد بحري
 طفي السيد
 لدا الله بطل تدمير
 لمدمرة الاسرائيلية
 لات.

[illegible]

ويطشون الشعب المصري ان قواته
المسحوق لن تفتنه كما يدعي حربه
الفاشية الشهيرة، ولكن تعود الروح الى
زمنها والجبرية في وقتها الى المسحوق.
واستمر الطاعون لطلعي مشابها لعدن
البرق والقاذب كمن في الزمن المسكون
الخالق في اوجهم وانماهم المسكون
غريبا جدا، انما تحفظ هذه الاشياء او
بعض منها.

وغرقت ايلات

في تمام الساعة العاشرة واثنين دقيقة
مساء يوم ١٤ أكتوبر وسقطت التلكتات الى
موقع الصخرة التي كانت تخلت عن عرض
الحسن، وتدفق خفزا وبقولها وتبعها
التي طفت الاثافي، وصوت الى اسماها
ضاملا شحشا الضباب والجنود
الاسرائيليين وبقولهم العافية من
سبح طمع، واصدر الطاعون الطاعون
الله ايماره الى الرحيل باطلق

تحقيق وتصوير:
عادل القاضي

سرى استطلاع

رائيلين

في ١٠ دقائق
تحقق
النصر
بصار وخبير
سطح - سطح
لأول مرة
في الممارك
البحرية

تحقيق وتصوير:
عادل القاضي

الطاقم المصري استقطاع

والأفلاحت من حصا

لتستقبلهم البحرية والجماهير

استقبالا رائعا

في ميناء الاسكندرية

[illegible]

طرح، من انشأت صواريخ صفيحة..
لأنه في طريقنا إلى القلعة تمسكت بالـ...
واخفت كل المساع قريباً. أعاد
ك المساع المنيعة بالبحر الطافي بأشياء
طريقنا للقاء العدو، إما الانتصالي
ثبات الوجود، أو الاستسناد في سبيل
والوطن. وأمانا جبهة المعركة
لنصميم على الانتصالي وكما نظرات
هيون تدل على أن هناك ذرا ليد أن
أخذ، ثم هزيمة لم نشكر فيها.
أخذ القائد بسير، كيف بدأ في نصميم
سباطه وجنوده وحدهم على بذل أقصى
قدرة ممكن. وكيف أنه وجد الجميع
متسعين تلو الفرحه على وجوههم..

يتمثلون العدو والموت وتلعب العنصر
في القوت الحرة العامة على التصدي
للذين يستهينون بقوتها ويجهلون
بوجودها.

... والفكرة المناسبة

بعد دعوة الشفاعة من معهنا السليقة،
ويعد هذه الشفاعة الخاصة والضرورية
كانت تمتثل في نفوس الضباط
الاجنود... وصعد الاجرة الواردي
المقاتلة الحرة هذا جبراً اسرائيليا
بخطأ يتخطى اما سواحل بوسيد،
وحملته هذه اهداف صغيرة اخرى...
الجميع هنا مدبرة كبيرة ومعها هذا
الذي هو العنصر الحرة... والارادة...
منها.

...الخاصة...
 ثم أخذت القيادات بالوقوف، فصرحت
 الأوامر بالانصياع مع وحدات العدو التي
 تدخل البلاد الإقليميه المصريه، وكل
 سرور لنشأت الصواريخ على أعمدة
 الاستعداد، لم يصب ضربه وجوده لم
 لها بعد... وعندما مضى الأمر خرج
 السرب لللاشك، وكان هنالك الحديث من
 الخبر للطلبي لطيف السيد الله
 ليحيى تفاصيل هذه المخططات الحامسة.
 يقول الطالبي:
 «سكنت قلعة اسرب للفلانين برتبة نقيب
 ذلك الوقت، وعشعرت ما كان بجول
 اسرب زملائي واخواني... ورغم ما كان
 يعمل بداخل من مشاعر غليان إلا
 اللذ مباحين دائما بان اسرهم احسنهم
 ومشاعر... وان يفرض ألوف تقديرا

الطريق إلى آلات

كانت تلقينا في بانفسنا لا حدود لها. وكانت تقوم على اساس من التدريب الجاد المستمر، وعلى اساس الثقة الكاملة في قدرتنا على التعامل مع السلاح الذي معنا. وقد تدربنا من قبل على كيفية تدمير هدف بحري كبير بصواريخ «سطل» -

لائقہ قمر اح

00000000000000000000000000000000

[illegible][illegible]

سارات عالمية

« منغوليا .. دولة في طي النسيان »

[illegible]

يقول شخص يكاد لا يعرف عنه العالم شيئاً
تستمد رائحة المني كما لو غالت أيام
جنتك من، فما زال المنقوب يفضل
فناء اجزته في البقية مع الحصان.
إلا أن هذه من الشواهد ما يجعل البعض
يقول إن هذه العلاقة بين المنقوب
والحصان قد تتغير أحياناً أو تتخلل من
الاجتماع القليلة التي تعيش طور
المنقوب.

ومنفوليا من أوائل الدول التي قامت
بإسقاطها بمساعدة الاتحاد السوفيتي عام
١٩٦١. ولذلك فقد السوفييت الذين
يعملون في منفوليا يتجاوز ٣٥ ألف
فخصص على الرغم من أن تعداد الشعب
يقتضي ذلك ما يتعدى المليونين.

وترتبط منفوليا بالاتحاد السوفيتي
وثيقة إلى الحد الذي أصبحت فيه
الحكومة المنفولية الأربع فرق سوفيتية
لعمل على الحدود المنفولية الصينية
لحماية تحركات الصين، وها هو هذا
الوضع على علاقة منفوليا بالصين.

المسلاج بالموجات الكهرومغناطيسية !

منتشرة في كل مكان والبيانات التي كانت
تقام في الميادين فقد بدأت تتخفى إلى
مخاض كليل. وتركز جميعها يوم
استقلال منغوليا في ١١ يوليو من كل عام
حيث تقام سباقات الخيول ويكون فيها
الجوكي أطفال تحت سن تحت العشرة.

إذا وجه تيار خليف من الموجات الكهرومغناطيسية حصة محددة لجسم الانسان فواقع المرض يعد بمثابة انشطار الذرة. تتركز فيه العملية بأكملها في نقطة واحدة. تتركز إلى علماء جامعة كيب السوفيتية بعض الأمراض دون استخدام الأدوية. يعزز العلماء صف مجموعة من أجهزة لها في الاتحاد السوفيتي والعالم. ويمكن هذا الجهاز بحيث يعطي انطب لشرائط خصلصات المرض.

ويبحث العلماء انماكليات استبداد الجديدة لتحديد علاج مرض العدة وفيهمها من الأمراض والبعث النشال الى. قد تكتل أكثر من كل شخص صلب في اللشاح خلال اسبوع أو اسبوعين بعد ما حدثت الحادثة النفسية. أ. سي. سيديفات

حملة لتطعيم الخيول

دعمهم على الوصول الى اوروبا،
يحفظون عليهم القانون، فيا الذي
يقتضيه بلدهم العفد من جزاء
كأن يتكلم بتاتية مضرعة للثاني
سراخيسي.. بسبب خلاف ناشئة عن
تأييدها لمنظمة التحرير الفلسطينية.

حتى لا يفرض الحوت الأبيض،
تتعمق هيئة الحفظ على الأحياء المائية
بولاية جورجيا الأمريكية تنظيم حملة
للحفاظ على الحوت الأبيض النادر من

بدأت إسبانيا حملة التطعيم الضخم
الطعون الذي بدأ ينتشر بشكل وبائي،
موت ٤٠ ألفاً... وأصبحت إسبانيا
من أصل المرض لهذا المرض والمعروف بـ
من جنوب أفريقيا لعدم توفر المصل في
انقراض المرض فيها.
وقد أفلقت فرنسا والبرتغال حدودهما
لجل مقاومة تسرب هذا المرض الذي يذ
التعويض وصيب الغزال والجعر أيضاً.
الميترون في إسبانيا أن يكون المرض
طريق حيوان الجمل المخطئ الذي سجن

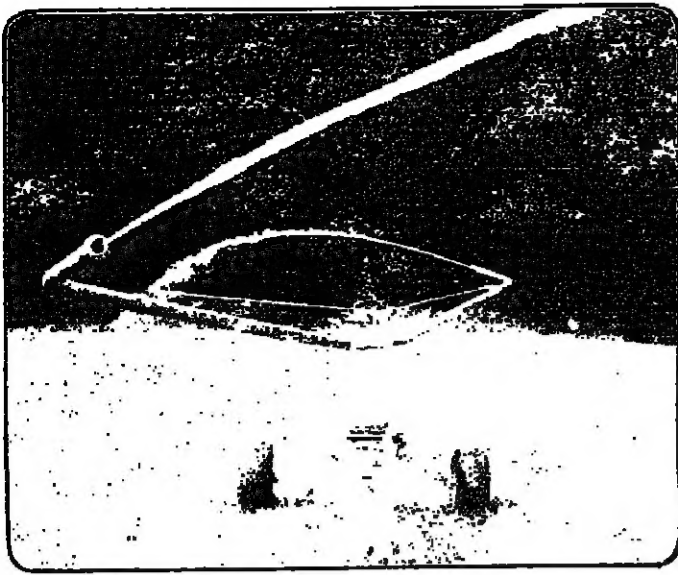
اليابانيون يتحولون الى الخبز

في العالم من سنة ٢٠٠٥ م. ويعيش
مغتصبا في مياه البحر الأبيض المتوسط
بينما يتحدث الهلندي إلى جواره في
خودها على نفي القليل. وفي أرجح
الحصن إلى جوار الملاحه وشبابها
الذين يفتشون في مياه المصنع التي
تتدفق في مياه البحر وتحت أنوار
الشمس هذه الفصيلة من الحيتان
الضراة لعلاج أضرارها من اللب
حق العلاج الطبي والجراحي نتاج
المقابلة في علاج الحيتان اضرارها
التي. وجاء إلى جوار أجريت في
مستشفيات الأمريكية على طرف
الحصن من الحيتان اللب أن حصة من
الحياة للواء الهلندي ذات ربح ٧,٢
مء أجراء المرحلي ذات

بعد قرّون طويلة اضطلع اليابانيون مع
الطعام الذي يتكوّن من السمك المقدّد و
تغير هذه التّقاليد التي أصبحت باقية إلى
اليوم.

**مشاركة الحرفي
ممازالت مطلوبة**

[illegible]



ماكينة البية لرش الحقائق تصنعها بنفسها

توصلت إحدى الشركات البريطانية إلى صنع ماكينة بوية بسيطة لرش الحقائق والمزروعات يمكن أن تزرع نفسها وإن تخرج مكنتها بصفة مستمرة بطريقة البية ومسافة ٢٠٠ متر حتى يمكنها رؤية المنطقة بالكامل وبطريقة منتظمة قبل نطقها إلى مكان آخر يطلق على الماكينة اسم «رودو».

ماكينة الرش التي تتحرك البية لتوزيع المياه بانتظام

روبوت الى يستخدم جهازا بصريا أثناء عمليات اللحام



تمكنت شركة «ميكا» من صنع روبوت صناعي يستخدم للحام اللحام الثقيلة باستخدام لول أول مرة. يستخدم لول بصري لتوجيه ذراع الروبوت تلقيا للمعلومات المخزنة في الكمبيوتر. يتحرك الروبوت في المكان الصحيح للحام بطريقة البية، وذلك مع استخدام كبريتي مستمر قوة ٦٠٠ أمبير.

ويطلق على الروبوت البصري الجديد اسم «ميكا ٥٠٠» وهو الوحيد من نوعه في العالم الذي يستخدم التوجيه البصري في أثناء عمليات اللحام رغم الحرارة العالية والغبار والارتدادات.

يلاحظ الجهاز البصري بجانب ذراع الروبوت عند اللحام



صورة كروية للبرية الفضائية أثناء جمع البيانات

تصميم عربية فضائية البية للسير على سطح المريخ

أكدت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» أنها أوتكت إلى شركة «لوكهيد» الأمريكية دراسة صناعة عربية فضائية البية للسير على سطح كوكب المريخ خلال الرحلة التي فيها إرسال مركبة فضائية إلى الكوكب في أواخر عام ١٩٩٠. في لوائح التصميمات، كما تقوم شركة «لوكهيد» بدراسة أجهزة التوجيه البية للبرية الفضائية. وسوف تدار العربات بالطاقة الذرية وستقوم بجمع البيانات المختلفة من صور وأقمار كوكب المريخ ثم تعود مرة أخرى إلى البرية الفضائية غير المأهولة بالرواد. حيث تنطلق المركبة الفضائية بعد ذلك عائداً إلى الأرض.

استئناف اطلاق الصواريخ الفرنسية «إيريان»

أعلنت وكالة الفضاء الفرنسية، أنه قد تم تغيير محاولة الصواريخ الفضائية «إيريان» - ٥ - وهو الصاروخ رقم ٢١ من نفس الطراز المقرر إطلاقه في شهر ديسمبر القادم، من مركز الفضاء الفرنسي «كورد» في جيانا الفرنسية التي تقع شمال شرق أمريكا الجنوبية. تقرر بصفة عاجلة إطلاق القمر الصناعي «سيبيس» تحت رقم ٣، للخدمات الإذاعية الأوروبية بدلاً من القمر الصناعي الأمريكي «جي-٤» المقرر للاتصالات. أما القمر الصناعي الآخر الذي سوف يحمل الصاروخ الفرنسي فهو قمر للاتصالات الفرنسية «تيليكوم» ومن المقرر أيضاً إطلاق صاروخ فضائي من نفس الطراز في نوفمبر القادم يحمل قمر صناعي فرنسيًا للأغراض العسكرية. والقمر الألماني للتلفزيونية.



المركبة الفضائية من الصواريخ الفرنسية للخدمات الإذاعية

عبث تردد داخل نهر صناعي ينهي تجربة دولية

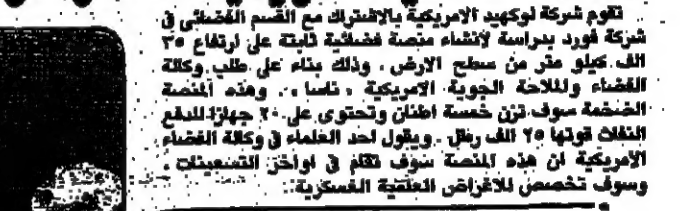
انطرد السوفيت في اختبار مهمة القمر الصناعي كوزيموس ١٨٨٧ الذي كان مقرراً لها ١٥ يوماً وأعطتها مرة أخرى إلى الأرض، بعد أن استطاع أحد القارئين داخل القمر فيك قيوده والانطلاق بحرية شاملة حيث أخذ يعيث بمشاكل الأرض. وكان القمر قد أطلق ضمن التعاون الدولي القائم منذ عام ١٩٧٥ لاختبار حالة استخدام الأقمار على الكائنات الحية. وفي الرحلة الثانية في هذا المجال - وكان القمر يحمل أيضاً مجموعة من القارئين والأسماء والتجارب الجديدة وبعض النباتات - كما تضمنت الرحلة الفضائية إجراء ٢٦ تجربة خاصة بوكالة الفضاء الأوروبية والأمريكية. والقمر كوزيموس ١٨٨٧ هو القمر رقم ٧١.



أحد القارئين داخل القمر الصناعي كوزيموس ١٨٨٧

منصة فضائية أمريكية للأغراض العلمية والعسكرية

تقوم شركة لوكهيد الأمريكية بالاتفاق مع القسم الفضائي في شركة فورد بدراسة منصة فضائية ثابتة على ارتفاع ٣٥ ألف كيلو متر من سطح الأرض، وذلك بناءً على طلب وكالة الفضاء وللأغراض الجوية الأمريكية «ناسا». وهذه المنصة الضخمة سوف تزن خمسة أطنان وتحتوي على ٢٠ جهازاً للبحث الثلاث أوتها ٢٥ ألف ريال. ويقول أحد العلماء في وكالة الفضاء الأمريكية إن هذه المنصة سوف تقيم في أواخر التسعينات وسوف تضمن للأغراض العلمية والعسكرية.



كوكب للمنتزة الفضائية الأمريكية في مدارها ثابت حول الأرض



تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

تصميم مكوّن خاص للسياحة الفضائية

مجلس إدارة الزمالك يجتمع اليوم لتعيين قاييل وكيلا للنادى

كتب ثروت البعنى:

يعد مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعا هاما اليوم الأربعاء، ليقول استقالة المستشار جلال ابراهيم وكيل نادى الزمالك وتعيين اللواء عبدالعزيز قاييل عضواً بمجلس الإدارة.

من ناحية أخرى شهد نادى الزمالك أحداثا سريعة في الساعات الأخيرة، حيث كان مجلس الإدارة قد اتفق على إقالة أو استقالة المستشار ابراهيم فهمى من مجلس الإدارة والذي يلقى معارضة شديدة من جهة المعارضة لأن وجوده في منصب الوكيل في الجمعية العمومية القادمة على مسئلة مجلس الإدارة. وعلى الجانب الآخر جرت مشاورات مكثفة بين المستشار ابراهيم فهمى وسيد حمزة عضو مجلس الإدارة بمثل شديد حمرة وحضرها صدام عبدالعزيز عضو مجلس الإدارة، وطالب المستشار ابراهيم فهمى من أجل التدخل لدى مجلس الإدارة ليعمل على إبعاده وإقراره في إقالته أو استقالته من مجلس الإدارة حتى يكتفى، وبالمثل أنه لن يعمل عن فترة منصب الوكيل وأن يتولى اللواء عبدالعزيز قاييل ذلك المنصب لمواجهة الجمعية العمومية القادمة خاصة أنه يحظى بتأييدها.

ويتساءل عن ذلك وافق المستشار ابراهيم فهمى على هذا الاقتراح والذي سيقره مجلس إدارة نادى الزمالك في اجتماعه اليوم.

مصر تنظم البطولة الأفريقية للسلاح فى نوفمبر



الهلى الحسينى

كتب سعيد عبدالرحيم: تأير بصفة نهائية أن تنظم مصر البطولة الأفريقية للسلاح في نوفمبر من العام القادم. صرح بذلك اللواء الهلى الحسينى وكيل اتحاد السلاح، إن هذه البطولة تعتبر الثانية في البطولات الأفريقية حيث تقام لأول مرة في تونس خلال الشهر القادم والسفلى مصر فيها ٩ لاعبين مع تونس والمغرب والجزائر والسفلى وزيمبابوي ومصر مرشحة للفوز بهذه البطولة وستكون المنافسة شديدة بين اللاعبين العرب فقط!! من المعروف أن الاتحاد الأفريقى للسلاح يعتبر من الاتحادات الحديثة حيث انشأه في شهر مايو الماضى وساهمت مصر في تأسيسه وأصبح مقره تونس وإيراسة الفريق محمد صالح المقدم بتونس الجندية، واللواء الهلى الحسينى سكرتير عام اللجنة الأولمبية ووكيل الاتحاد المصرى لنابا له.

اكراوى يبدأ تدريباته غدا بعد نجاح العملية الجراحية

صرح د. مصطفى الشرفاوى بان العملية الجراحية التي اجريت صباح امس الاول لأكراوى حارس مرمى الاهلى ومنتخب مصر كانت ناجحة للغاية حيث تم إزالة جزء صغير من غضروف الركبة بواسطة المنظار، وعلى أحدث النظم العلمية ولم تستغرق العملية أكثر من دقائق وإن أكراوى ذهب في نفس اليوم الى منزله.



طارق سليم وتدريب خاصة لعلاء ميهوب

طارق سليم مدير الكرة بالاهلى قام بإجراء تدريبات خاصة لعلاء ميهوب لاعب خط الوسط واعطى تعليمات في كيفية التنبؤ على الخصم والاختراق من العمق. للطريق أن طارق قام بشرح هذا الكلام عمليا بالكرة رغم أنه كان بملابسه العادية.. وذلك في تدريبات الفريق عقب لقاء كوتوكو الاول.

الرياضة

اليوم: المريخ والأهلى فى لقاء صعب

اتحاد الكرة أخطأ مرة أخرى بإيقاف توبير

كتب كريم عبد الخالق:

يلقى في الثالثة بعد ظهر اليوم فريق المريخ والأهلى باستاد بورسعيد في آخر لقاءات الأسبوع الخامس للدورى الممتاز، الذى تأجل من لقاءاته مباراة الترسانة والمحلة نظروا لشراك الترسانة في بطولة الاندية العربية والتي تقام غداً اليوم.

يدخل الاهلى هذا اللقاء بعد أن فاز على كوتوكو ٢/٠ صفر في أول لقاءى دور الاربعة لبطولة إفريقيا للاندية أبطال الدورى، ويصير الجواز الفنى للاهلى هذا اللقاء مرحلة اعداد وتهيئة للفريق قبل سفره الى كوماسى يوم ٢٦ أكتوبر عقب لقائه مع المقاتلون العرب يوم ٢٥ أكتوبر وهو اللقاء المؤجل من مباريات الأسبوع الاول ويعتبرها أيضا الجواز الفنى فرصة لاختبار لفضل العناصر لخوض معركة كوماسى الفاصلة يوم اول نوفمبر القادم.

وانضم إلى كلف المصائبين عقب لقاء كوتوكو كل من الخطيب وايمى شواي وحسام حسن وعلاء ميهوب بالإضافة إلى وليد البطل الذى تم نقله لشفاء جراحه.

وتنضم لتدريبات الفريق منذ أمس الاول، وخضع كل هؤلاء اللاعبين لتدريبات عاجية خاصة طوال أيام الأسبوع الماضى حتى يتعودوا على الجوهرى للقاء اليوم الذى شكل مشكلة للجهاز الفنى في اختيار اللاعبين الذين سيملكون الأهلى أمام المريخ.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

وبعد أن هدأت الأصوات واستقرت كل الأمور داخل الجهاز الفنى بعد لقاء كوتوكو كان لابد من استطلاع رأى الجهاز الفنى للأهلى الذى يشهد مباراة كوتوكو أكثر من مرة لمعرفة كل الأخطاء التى شلت أداء الأهلى في هذا اليوم.

بخدمتہ
وجودی زین الدین

صفاء محمد عبدالرؤف
٦٠ شارع مصطفى النحاس
المنطقة الخامسة - مدينة نصر

لماذا تأخر بناء الوحدة الصحية؟!

شركة التحن نصب على !

تعرضت للشركة من شركة وهيئة الشحين، فها
التي كانت خارج البلاد ولما لم اجد لها
وكانت تفتقر الى العمل في مقر الشركة بدمشق، ف
كانت الشركة في سورية بدمشق، ف

ويكي مؤلفه فريد
الأيام المخطوطة
بمياه الجاري
والغريب لنا
تقينا بالتمسك
أوراق المياه، فكل
التي لم تكن

المطبخ بعد ثواني الأول، بعد أن
رأى الجميع كيف تكثر الأموال وتبدد
للملايين في حملة استنفاء الرملة !
عنهم : صلاح الدين
الأول
مجدى رفاعي

نداء إلى شيخ الأزهر

الطراز. تبدأ القصة عندما تسقط المنطقة على سيواسج. وعندها الشرع. ولذا
البريد بجانين الجاني. وبعثت الدولة بالبريد. فجاءه وسبق انذار تم
الاعمال من الدولة والخطة الخاصة بالشرع. واكثر من السؤل عن ذلك. وعين
الاعمال من هذه القصة. ولذا دخل على سترالان. وكفى من ملاحظتنا التجار. ومن
السؤل عن هذا التور. اصدار القرارات. كل هذه الاسئلة تنوجه بها الى محافظ
سمرقند.

حلق الد
مكفول

واللحقيق معه في النهاية الإدارية لا يعني القهر لنزاهته

[illegible]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

١٣٩ هـ وحتى أن آخر الحكام المسلمين، الأمير أبو عبد الله ينالير ١٤٢٩ م بكل ملامحها الحربية المعقدة، كانت وملازمت أجيال وأهلها دائماً ومعيها لا يفتقد الإبداع الفني على مر العصور، والغلبة العقلية من هذا الأديلة - والتي تشكلت في ثمانية قرون - للفنانين الأجانب (الأسبانيين وبخاصة) بتألولها من وجهة نظرهم دون أي تعاطف مع المسلمين وأجدادهم

السابعة من مساء الخميس ٢٩ أكتوبر ،
 دعوة نقابية لمناقشة آخر ابداعات القاص
 محمد المنصفي قنديل ، « بيع نفس

كأنت هناك فترة انتقال يقهرها الباحثون
بقرون من الزمان، أي أن انتضحت
سمات الفن الأموي، ثم المدرسة

مدار فيها عن جديد آخرهم بعد
 اعلا عن بعض تخصصه و
 الجانب القليل بل العهد طلائيا تضاهل
 قنيتهم امام تقديرات المروءات
 الذين قسوا تقلا واما الى وزير
 الثقافة ورئيس أكاديمية الفنون وعبد
 العهد ورئيس السيسما و
 الخوا في

المالووات الشعبية ، الفصلية ، والتي
تتصدر عن مركز التراث الشعبي لدول
الخليج العربي (الدوحة - قطر) .

الاولى ام تصفق الثانية ؟ ، ويبدو ان
مرفق المجلد ان حلجة الى قوة ضغط خارقة
كي يتحرك لوقف الخطر على اساسات
الابرايم الذي واقبه اليابانيون بقلق
عظيم "

عائداً : وقد اصدرت جمعية نقد السينما بياناً حول هذا الموضوع ، اذ ادانت فيه عرض الفيلم ، وبالمذاق اى فيلم للمخرج الاسرائيلى مناحيم جولان ، باعتباره ابراهيمى عنصرياً يغلغله هذا المذهب ، وقد علم طليان من قبل مسبقاً فى العدوان الثالثى على مصر عام ١٩٥٦ ، كما طالب البيان الرقابة بمنع عرض الفيلم وغريم من الافلام الاسرائيلية ، ودعا البيان الى مقاطعة شعبية للفيلم .

العدد ٢٣ / أ إلى ٢٢ / ب

[illegible]

فقط، معظم الروايات التاريخية عن
امجاد الاندلس، اسبانية الاصل، فمن
يقرا كتاب المؤلف الاسباني، خنيس
بيتر دى ايتا، الذى اسمه، هروب
غوثطة الاهلية، والذي نشره على
الطبعة الاولى، ١٩٨١، ٣ اعداد، ١٠٠

ومؤرخينا ينسجون على نفس المنوال
ويظهرون من هذا المرجع الاسفلي ..
وكان طبيعيا ان يسير الفنانون

كما أن الأيضاً معظم المورخين
حضارة الإسلام، أن أبرز سمات هذه
حضارة هو الفن، وإذا كان العصر
الذي نشأ فيه كئيباً في ملامحه

صحة
صيرة

يوم

اخ

ب. يمكن من تغيير هذه المواصلة السلطانية ..
 ج. بقائه بعض سجلرى ..
 د. كان زحام المحطة .. حين هل الظلم من بعد ..

القطارات كل صباح ..
بقيت منتظرا ..
خذا يا رجل .. افقيا ..
قالوا يا رجل اني اوجو
الفرصة على من يمشى ..
فصعدنا على القطار ..

والذي عمل الاسم لم يتجزئ ..
اليه بانني صوت المحصل ..
وصول اليد الى الجيب مشككة .. صرخت سيده
اني سطل .. زجر رجل رجلا آخر .. بعيدا هو الجيب ..
ثابته فتاة رفعت سيده اخرى سلة خضلى الى
السوق وسط المدينة ارضى ..
منع الكلب من مغادرة الطاميرة مسددا جانب .. سالت

[illegible]

كلمات المتقاطعة

٢ - مرة أسبوعية
٣ - (مكسوسة) -
٤ - مدينة فرنسية
٥ - مكسوسة -
٦ - رأسيا
٧ - من عجائب الدنيا
٨ - مؤسس مسابقة كاس العالم
٩ - مدينة جزائرية - متبلهان
١٠ - كرى من ألعاب السرك
١١ - طيس - نصف نام - طريق
١٢ - (مكسوسة) - شاعر اغريقي
١٣ - مرسيدس - من الامتصاصات
١٤ - (مكسوسة)
١٥ - ازهايا - ملكة قديمة
١٦ - لوفت
١٧ - اذنان - عذبة لجم

**وقف هذه
الانكسارات !**
دون التعرض للاسماء او الاقلام -

بأننا «والجهة الحكومية التي نفخته لم يكن أملها إلا أن تكفر بدفع المبلغ

المحدد

البعيد املين في تحرك القطار .. او حدوث
على . تدفع العربات وتنقذهم من ضياع يوم
التجاولف .. يلهب الاجساد بالقلق .

بشير ينشر بقيامه .
ي . ونالني صفحة من جريدة الصباح .
تضيق وقعت .
هذه المواصلات

...مئة خط تلفوني . (المهارات ما يدهش
...)
... في البيت غلط .. طوال النهار اسكت يا
... سات فلوس . (قلوا) تعال ساعدني
... وضعنا تلك المهارات . كلام فارغ
...

1	9	4	5	7	0	3
---	---	---	---	---	---	---

مشاريع اليوم

التى ظهرت فيها الشخصية

يقامس

٦ - القلب - الابن الاول للزبيبة

اسويو

٧ - بنيب (مبغرة) - تجدها في الاطراف

٨ - نخت ثور - موقعة تاريخية

(مكسوة) - حرف استعمال

٩ - ضرورية الجسم

١٠ - جنود - دولة اوروبية

السما

١ - من عجائب الدنيا

٢ - مؤسس مسابقة كاس العالم

٣ - مدينة جزائرية مشهامة

٤ - كرى - من عظم السورك

٥ - سويس - من بلاد

٦ - نوار (مبغرة) - شاعر اغريقي

٧ - رندى - من الانعامات

(مكسوة)

٨ - زليهما - ملكة قديمة

٩ - فوط

١٠ - علة الجوا

... ..

